

## Stage multipartenarial Incitation à la lecture/prévention de l'illettrisme

IEN Maîtrise de la langue / DDJS / CDDP / CG / MDV / OCCE...

Département du Var 2005/2007

### Synthèse pour Forum ANLCI

<b>Genèse de l'action</b>	<p><b>- Localisation géographique du site : commune, quartiers, locaux...</b></p> <p>Le stage a été conçu pour l'ensemble du département du Var, avec une répartition équilibrée dans 3 zones territoriales pour une durée de 3 ans :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- aire toulonnaise, avec rattachement à l'IUFM de Toulon-La Seyne</li><li>- aire dracénoise, avec rattachement à l'IUFM de Draguignan</li><li>- aire de Brignoles / St-Maximin, avec rattachement à l'IUFM de Toulon-La Seyne</li></ul> <p>La base géographique des stages Education nationale est toujours un des sites IUFM. Mais les locaux varient en fonction de la formation, le but étant de faire découvrir à la fois les lieux et les personnes ressources du département : CDDP, Médiathèques départementale et municipale, Inspection académique, BCD d'école, Maison des associations, Centre de classe-lecture de l'Odel-Var.</p> <p><b>- Bref historique de l'action : de quoi est-ce parti, comment cela a-t-il débuté, avec qui ?...</b></p> <p>En décembre 2002, dans le cadre du Plan national de lutte contre l'illettrisme, Luc Ferry, Ministère de la Jeunesse, de l'Education et de la Recherche, lance le Programme national d'incitation à la lecture et l'écriture dans les centres de vacances et de loisirs. Un référent technique et pédagogique est désigné dans chaque département, chargé d'élaborer et de coordonner un programme départemental, dans le cadre d'un groupe de suivi rassemblant l'ensemble des acteurs concernés.</p> <p><b>Nicole Périer</b>, de la DDJS, rencontre <b>Christian Cardon</b> l'IEN chargé de mission Maîtrise de la langue Education nationale, et <b>Jany Troussset</b>, de l'Espace ressources lectures du CDDP 83) ; le comité de pilotage se forme avec les partenaires de chacun :</p> <p>Conseil général 83 (Jeunesse, Sport et Education / Lieux de vie), Médiathèque départementale du Var, CASNAV, OCCE, Fédérations Jeunesse et Education populaire (Francas, FOL, ODEL-Var), CAF, les PEP, la FNAC (<i>qui n'a pu continuer ensuite du fait de directives nationales et non plus régionales concernant l'illettrisme</i>)</p> <p>Une première concertation fait apparaître le besoin de formation de chaque structure pour développer ce plan et la méconnaissance des ressources existantes dans le Var. Le programme académique de formation de l'Education nationale permettait de répondre au mieux à cette demande : stage de formation continue de trois semaines, soit 11 jours ouvrables, ouvert aux enseignants du premier degré comme aux personnels des structures partenaires : animateurs, bibliothécaires.</p>
---------------------------	---

<p><b>Action en cours</b></p>	<p><b>Public(s) visé(s)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Enseignants du premier degré, conseillers pédagogiques, documentalistes et professeurs d'IUFM (ces derniers ponctuellement)</li> <li>* Animateurs et directeurs de centres socio-éducatifs, dont animatrices d'ateliers d'écriture</li> <li>* Bibliothécaires, conservateurs</li> </ul> <p><b>Objectifs généraux poursuivis (alphabétisation – de qui et pourquoi, prévention de l'illettrisme, remédiation à l'illettrisme...)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Incitation à la lecture et à l'écriture, prévention de l'illettrisme</li> <li>* Formation d'un réseau de personnes relais dans toutes les structures</li> </ul> <p><b>- Objectifs opérationnels (de quoi essayez-vous de rendre capables les personnes auxquelles vous vous adressez ?)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Connaître et utiliser les ressources et les outils à disposition dans le Var</li> <li>* Savoir travailler en partenariat – échange de pratiques, complémentarité des temps d'accueil de l'enfant et des jeunes</li> <li>* Concevoir une outil de travail utile à d'autres formateurs : valise Dire, lire, écrire.</li> </ul> <p><b>- Situation actuelle :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Qualité et quantité du public atteint (est-il le public initialement visé, sinon pourquoi ?)</b></li> </ul> <p>2005 : 18 enseignants / 17 animateurs / 7 bibliothécaires ponctuellement  2006 : 20 enseignants / 12 animateurs / 4 bibliothécaires ponctuellement  2007 : 20 enseignants / 15 animateurs / 5 bibliothécaires ponctuellement</p> <p>Objectif atteint pour les enseignants et les animateurs, mais le CNFPT n'ayant pas inscrit le stage à son programme- malgré son désir initial – les bibliothécaires doivent négocier journée après journée auprès de leur direction.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Fonctionnement :</b></li> </ul> <p><b>Moyens en personne (qualité/qualification)</b></p> <p><b>Formateurs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Mise à disposition de formateurs par chaque partenaire : <ul style="list-style-type: none"> <li>- IA du Var : IEN C Cardon, CPAIEN C Valverde, Espace Ressources lectures CDDP 83, CASNAV, Psychologue scolaire, OCCE</li> <li>- DDJS : Nicole Périer, Fédérations Jeunesse (Francas, FOL, Odel-Var)</li> <li>- Médiathèque départementale du Var, Médiathèques municipales de Toulon, Brignoles</li> </ul> </li> <li>* Intervenants rémunérés, spécialisés Métiers du livre : <ul style="list-style-type: none"> <li>auteur, éditeur, calligraphe, graveur, musicien, comédien, animateur Art nature, technicien couleurs végétales, animateur d'atelier d'écriture...</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Stagiaires Education nationale :</b></p> <p>la participation des enseignants a pu se faire grâce à l'inscription de ce stage dans le PAF de l'Académie, ce qui implique leur remplacement dans les classes par les élèves-professeurs de l'IUFM et la prise en charge de leurs frais.</p>
-------------------------------	--

<p><b>Action en cours</b></p>	<p><b>Financements</b></p> <p>* <b>Subventions programmées sur 3 ans</b>, à la même hauteur chaque année</p> <table border="0"> <tr> <td>Conseil général 83</td> <td>6000 €/an</td> </tr> <tr> <td>DRJS PACA</td> <td>1000 €/an</td> </tr> <tr> <td>DDJS 83</td> <td>1000 €/an (<i>plus prise en charge frais intervenants Fédérations Jeunesse</i>)</td> </tr> <tr> <td>OCCE 83</td> <td>500 €/an (<i>plus gestion comptable du projet et constitution matérielle des valises – 7/an</i>)</td> </tr> <tr> <td>CAF 83</td> <td><i>financement prévu mais pas accordé à cause des nouvelles orientations nationales de la CNAF</i></td> </tr> </table> <p>* <b>Financement Médiathèque départementale du Var :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2005 : une journée d'accueil dans ses locaux avec trois intervenants (poésie, lecture à voix haute, théâtre) 1000 €</li> <li>Achat d'une valise Dire, lire, écrire 800 €</li> <li>- 2006 : une journée d'accueil dans ses locaux avec une compagnie théâtrale et un spectacle déambulatoire 1200 €</li> </ul> <p><b>Moyens matériels</b></p> <p>En plus de la mise à disposition gratuite de ses locaux, chaque partenaire a répondu à des demandes spécifiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* salles de conférence, d'arts plastiques, de musique</li> <li>* utilisation des services et de la documentation des médiathèques (CDDP, IUFM...)</li> <li>* prêt de matériel comme video-projecteur, photocopieuse...</li> </ul> <p><b>- Outils utilisés</b></p> <p>* des centaines de livres théoriques, pratiques, littérature générale, littérature jeunesse, provenant de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- valises-lectures, kamishibai et autres outils du conte, documentation pédagogique du CDDP 83</li> <li>- fonds littérature jeunesse des médiathèques (en particulier petits éditeurs, poésie, théâtre à la MDV)</li> <li>- livres apportés par chaque intervenant et stagiaires</li> </ul> <p>* matériel pour la « Lecture en couleurs » (CASNAV)</p> <p>* instruments de musique, calames, perceuses, pigments, feuilles d'arbre et de papier pour les ateliers de pratique du livre.</p>	Conseil général 83	6000 €/an	DRJS PACA	1000 €/an	DDJS 83	1000 €/an ( <i>plus prise en charge frais intervenants Fédérations Jeunesse</i> )	OCCE 83	500 €/an ( <i>plus gestion comptable du projet et constitution matérielle des valises – 7/an</i> )	CAF 83	<i>financement prévu mais pas accordé à cause des nouvelles orientations nationales de la CNAF</i>
Conseil général 83	6000 €/an										
DRJS PACA	1000 €/an										
DDJS 83	1000 €/an ( <i>plus prise en charge frais intervenants Fédérations Jeunesse</i> )										
OCCE 83	500 €/an ( <i>plus gestion comptable du projet et constitution matérielle des valises – 7/an</i> )										
CAF 83	<i>financement prévu mais pas accordé à cause des nouvelles orientations nationales de la CNAF</i>										

<p><b>Dernière intervention</b></p>	<p><b>- Evaluation de cette opération</b>  Ce stage étant prévu sur trois ans, une évaluation a eu lieu chaque année en fin de stage sur son contenu ; une évaluation sur les deux années passées est en cours d'élaboration.</p> <p><b>Impact du stage sur :</b>  Le rapport des stagiaires au livre et à la lecture-écriture  Leur travail avec leur public  En réseau ou non avec d'autres structures  L'utilisation des ressources du département – convention signée avec bibliothèque par exemple  L'utilisation des techniques expérimentées et des outils proposés  L'utilisation plus particulièrement des valises créées pour le stage (en prêt à la MDV, au CDDP, à l'OCCE, dans 4 circonscriptions et à la DDJS)</p> <p><b>- Perspectives envisagées : poursuite, abandon de tout ou partie des modalités actuelles, actions nouvelles</b>  Le troisième stage est programmé au PAF 2007 sur le secteur Brignoles /St-Maximin, sur les mêmes principes que les deux premiers.  Pour les années suivantes, l'accord s'est fait sur des stages filés – 1 jour par semaine – avec le même public (<i>plus représentants du second degré, en particulier des documentalistes ? – un partenariat étendu au CRI, à l'ANLCI ?</i>), avec un accès facilité pour les bibliothèques (CNFPT ?).  Est prévue aussi la constitution d'outils plus « légers » en fonction des contenus du stage, avec des entrées en lecture particulières comme jeux avec l'objet-livre, jeux sur le point de vue, la poésie visuelle, la lecture à voix haute...</p> <p><b>-Tout ce que vous n'aurez pas encore au l'occasion de dire et qu'il vous semblera utile de communiquer.</b>  Ce stage nous a donné les moyens d'étendre l'opération, en offrant à l'ensemble du département la valise Dire lire écrire, conçue pendant le premier stage pour la formation de formateurs en lecture-écriture. Le financement assuré sur 3 ans (800 € par valise) permettra de doter les 17 circonscriptions varoises d'une valise, plus 1 au CDDP, 1 à l'OCCE, 1 pour chaque Fédération Jeunesse.  Chaque valise comprend :  un ensemble de documents pédagogiques théoriques et pratiques pour la connaissance de la littérature jeunesse, le travail en partenariat, et propose des médiations du livre adaptables en tout lieu pour tout public,  un cédérom mémoire du stage, reprenant les différentes interventions ainsi qu'un récapitulatif des ressources départementales et régionales, réelles et virtuelles.  <i>Leur contenu est évolutif : les documents multimedias n'ayant pu être commandés à temps en 2005 figureront dans la valise 2006, avec le livre-cédérom d'écriture créative de Bernard Friot,, intervenant de mai 2006.</i></p>
-------------------------------------	---